

## REGOLE E INDICAZIONI PER LE TESINE

- **L'elaborato è facoltativo** e non condiziona in alcun modo la possibilità di ottenere il massimo del voto all'esame anche per chi sceglie di non farlo
- Per chi sceglie di svolgere l'elaborato l'esame verterà sulla discussione in merito al lavoro svolto integrata da una o più domande relative al programma d'esame (**N.B: la preparazione dell'elaborato non sostituisce lo studio del programma d'esame**)
- L'elaborato non deve andare oltre un **max di 3 o 4 cartelle** (scritte in carattere 12)
- L'elaborato per essere preso in considerazione deve tassativamente essere presentato in segreteria (in forma cartacea) o inviato via mail all'indirizzo del docente ([beccati.alessandro80@gmail.com](mailto:beccati.alessandro80@gmail.com)) **entro e non oltre 10 gg prima dalla data dell'appello in cui decidete di presentarvi**

## TITOLI PER ELABORATO ESAME SOCIOLOGIA DELLA RELIGIONE

- 1) Descrivere dal punto di vista organizzativo la propria parrocchia di riferimento. In quale modo si strutturano la divisione dei compiti e i rapporti all'interno della Comunità? Quale rapporto tra clero, religiosi e laici? In che modo si definiscono le relazioni di autorità e di potere? Qual è l'iter che viene seguito per prendere decisioni e stabilire le linee guida della parrocchia? Rileggere tutte queste tematiche in una prospettiva sociologica riprendendo alcuni degli spunti teorici presentati durante il corso
- 2) Movimenti, associazioni sono una realtà viva della Chiesa Italiana. Descrivete un'associazione o movimento sia dal punto di vista organizzativo (organigramma, strutturazione delle attività) sia dal punto di vista del ruolo che svolge all'interno del tessuto ecclesiale. Qual è il carisma specifico del movimento? Come vive il rapporto con la Chiesa locale o con altri associazioni e movimenti?
- 3) Le religioni di sostituzione. Riflessioni a partire dai concetti presentati durante il corso sul ruolo sulle nuove forme con cui il sacro si manifesta nella società contemporanea (es. lo sport, i nuovi movimenti religiosi, la divinizzazione di star dello sport, del cinema, della musica etc.)
- 4) I luoghi del Sacro. Descrivere un luogo (abbazia, monastero, basilica etc.) che ritenete significativo dal punto di vista religioso. Spiegare per quale motivo avete scelto questo luogo e provare ad evidenziarne alcuni aspetti sociologicamente rilevanti sulla base dei temi e dei concetti presentati durante il corso
- 5) I tempi del sacro. Il ruolo delle festività religiose oggi. Scegliere una festività religiosa (es. Santo Natale, Santo Patrono, Pasqua e settimana santa etc.) e provare a descrivere in che modo essa si presenta e si definisce. Come viene vissuta? Quali caratteri, elementi, aspetti rilevanti dal punto di vista sociologico possono essere messi in evidenza?
- 6) Descrivere un evento di massa religioso al quale avete partecipato provando a metterne in evidenza alcuni aspetti sociologicamente rilevanti sulla base dei temi e dei concetti presentati durante il corso.
- 7) Il pluralismo religioso in Italia. Scegliere, descrivere e analizzare un indicatore/elemento che permette di parlare di pluralismo religioso in Italia. Oppure se ritenete che non sia al giorno d'oggi corretto parlare di pluralismo religioso in Italia motivare il vostro giudizio tramite alcuni esempi dati o situazioni concrete.
- 8) I giovani e le Chiese. Evidenziare alcuni elementi che definiscono oggi il rapporto dei giovani con la Chiesa Cattolica a partire dai temi e dai concetti presentati durante il corso

9) Le donne e le Chiese. Evidenziare alcuni elementi che definiscono oggi il rapporto delle donne con la Chiesa Cattolica a partire dai temi e dai concetti presentati durante il corso

10) L'insegnante di IRC nell'epoca del pluralismo. Riflessioni e considerazioni a partire dai temi presentati durante il corso

11) A partire dalla teoria della secolarizzazione presentata nel corso provare ad individuare indicatori di secolarizzazione o all'opposto di contro-secolarizzazione. In che misura questi indicatori a vostro avviso possono confutare o confermare la teoria della perdita di significatività della religione nel mondo contemporaneo?

12) Il vissuto dei sacramenti nell'Italia contemporanea. Se avete assistito di recente alla celebrazione di un sacramento (es. comunione, cresima, matrimonio, battesimo) provate a descriverne lo svolgimento e a fare qualche riflessione in merito. In che modo è stata vissuta la celebrazione? Quale il livello di attenzione e di partecipazione? Quale la comprensione dei gesti e dei segni durante la celebrazione?

13) Quando la modernità e la religione si incontrano. Descrivere e analizzare situazioni concrete in cui modernità e religione convivono e si influenzano vicendevolmente.

14) Il rapporto tra fedele e istituzione religiosa. Descrivere e analizzare episodi o situazioni di tensione o di difformità tra indicazioni dell'istituzione religiosa e comportamenti individuali. Perché si verificano? E quali sono le conseguenze?

15) In quali situazioni concrete è possibile vedere all'opera il "bricolage del religioso"? Fornire qualche esempio e descrivere le modalità di selezione e i criteri di scelta messi in atto dall'individuo. Sono ricomposizioni interne alla stessa tradizione religiosa oppure operazioni di fusione e incontro tra tradizioni religiose differenti?